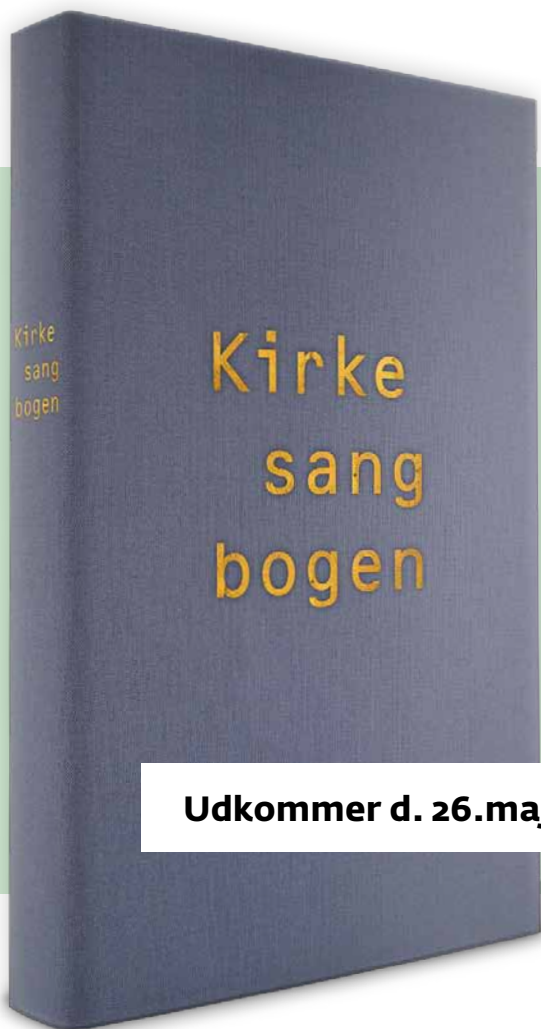


SALMEBOGEN FÅR EN LILLESØSTER



Udkommer d. 26.maj 2017



Det Kgl. Vajsenhus' Forlag

DET NYE SUPPLEMENT TIL SALMEBOGEN

Gælder frem til d. 26. maj 2017

199 kr.
Introduktions-
pris



Så trygt til ro

Carl Nielsen 1924

f Cm Gm Fm Bb Eb F

Så trygt til ro som fuglens hist i
Bb F# Eb Bb Eb F# Eb F
du, min Gud, du vil - ger jo fir
A# Bb Bb
so - vet

gger mig så trygt til ro
n gden hist i skove;
i, min Gud, du vilger jo
g, når jeg vil sove!

lk for dagen lys og klar,
er dens lyst og glæde!
alle dem, som smertes har,
lle dem, som græde!

din varetagt, o Gud!
lv og mine kære
k mig, så jeg dine bud
o og lydlig være!

in Wulher

152 DAGEN - AFTEN

51 Lys og lindring

SANG

Jonas H. Petersen 2015

F C# F Am

Som me - ti - det kan jeg tviv - le, søg - te un - der træ -

G F F C#

ens åg, går min vin - ter - vej - a - le - ne,

Am Bb Dm C G

him - len er et - tet - slet - tet låg.

1 Sommetider kan jeg tvivle,
segne under troens åg,
går min vintervej alene,
himmelen er et tætsluttet låg.

2 Søger ord for lys og lindring,
søger dem i vand og sten,
dådyrhjerte, duevinge,
drosselsang og memneskeven.

3 Dådyrhjerte, du som kender
trærens lysvotation,
kan du lære mig at dreje
imod solens konfrontation?

4 Duevinge, du som kender
opvindens åbne vej,
kan du lære mig at svæve
lissi ubekymret som dig?

5 Men'skevennen, du som vandrer,
du som kender tvivlens åg,
går du med på vintervejen,
kan du åbne himmelens låg?

6 Søger ord for lys og lindring,
søger dem i vand og sten,
dådyrhjerte, duevinge,
drosselsang og memneskeven.

Mikael Due og Jonas H. Petersen 2015

LIVET - TRØ 83

KIRKESANGBOGEN

Indeholder 230 salmer og sange med nodelinjer og becifringer 1. udgave, 1. oplag, 2017 20,6 x 13,7 cm
Lærrød med guldpræg, samt mulighed for guldtryk ISBN 978-87-7524-180-4 Vejl. udsalgspris Kr. 249,-

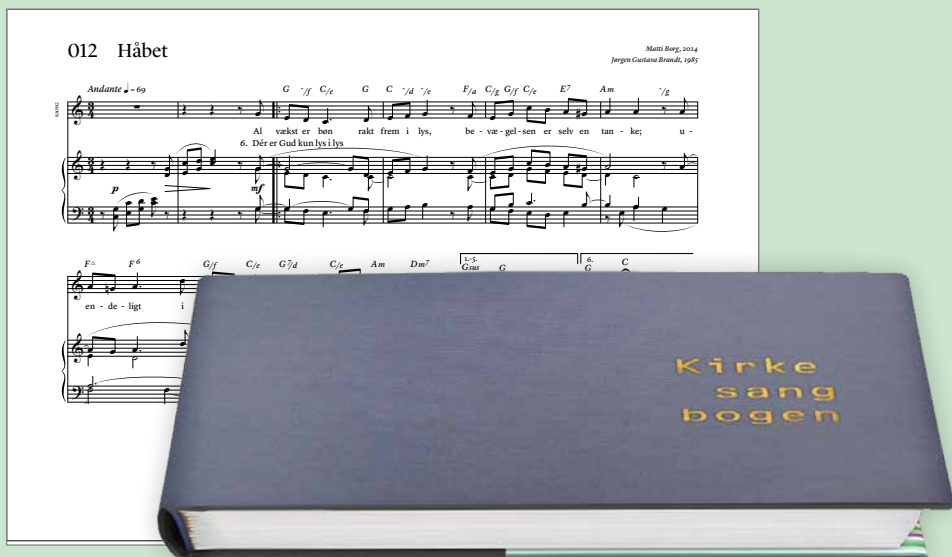
Over hele Danmark synges og skrives der i disse år salmer som aldrig før. *Den Danske Salmebog* fra 2003 rummer 792 salmer, som bruges flittigt. Med *Kirkesangbogen* får salmebogen et supplement, en "lillesøster", der fornyer og viderefører den vigtige danske fællessangstradition.

Kirkesangbogen indeholder 230 salmer og sange med mangfoldige tolkninger af kristent trosliv og eksistens. Bogens varierede repertoire skaber sammenhæng mellem samtidens livsforståelse og musikalske virkelighed og salmens traditionelle univers. På den måde inviterer den alle – både vante og nye kirkegængere – indenfor.

Nyt repertoire til kirkens dagligdag

I *Kirkesangbogen* er der nyt repertoire til højmessen men også til børnegudstjeneste, vielse, begravelse, morgen- og aftensang og til arrangementer i sognegården.

En del er af ældre karakter, som fx *Nu tændes tusind julelys* og *Septembers himmel er så blå* mens andet er helt nyt, som Anne Linnets *Størst af alt er kærlighed*, Simon Grotrians *Velsign mit barn*, Lisbeth Smedegaard Andersens *Fadervor* og Dy Plambecks *Hold håbet op*. I bogen findes også et mindre repertoire af sange og salmer, der kan synges i ring eller som kanon, kendte engelske sange og "glemte" salmer af fx Ole Sarvig og Jørgen Gustava Brandt.



KIRKESANGBOGEN – AKKOMPAGNEMENTSBOG

Arrangementer for klaver og orgel 1. udgave, 1. oplag, 2017 A4 tværformat Lærrød med guldpræg
ISBN 978-87-7524-186-6 Vejl. udsalgspris Kr. 699,-

Udvælgelsen af repertoire

Redaktionsgruppen bag *Kirkesangbogen* har gennemgået et tusindtal stort materiale. De udvalgte salmer og sange er alle egnede til fællessang, ligesom høj musikalsk, tekstlig og teologisk kvalitet har været pejlemærker i udvælgelsen. Nye samarbejder mellem sangskrivere, digtere og komponister har skabt spændende tekster og melodier.

40 sogne landet over har testet materialet og på den måde sikret, at de udvalgte salmer og sange har stor brugsmæssig værdi og kvalitet.

”Det er salmerne, der bærer kristendommen videre til næste generation. Det er vigtigt, at børn og unge bliver fortrolige med kirkesalmer og -musik. Det tror jeg, at Kirkesangbogens nye tekster og melodier kan bidrage til.”

Bertel Haarder, fhv. kirkeminister

Læs mere på

www.dendanskesalmebog.dk



Det Kgl. Vajsenhus' Forlag

Redaktionsgruppen

Rasmus Nøjgaard, formand, sognepræst, cand. theol. et phil.

Inge Marstal, næstformand, professor på Det Kongelige Danske Musikkonservatorium

Helene Dam, sognepræst, cand.theol. et phil. i retorik

Henrik Marstal, ph.d. og lektor ved Rytmask Konservatorium, musiker

Konsulenter

Marianne Christiansen, biskop

Michael Bojesen, dirigent og komponist

Pablo Llambias, forfatter

Projektet er støttet af A.P. Møller og Hustru Chastine Mc-Kinney Møllers Fond til almene Formaal, Augustinus Fonden og Ole Kirk's Fond.